

Mars 2009

Message reçu du Québec d'un papa qui a découvert le site *facilecture* via l'Internet et a entrepris d'aider son petit garçon de 4 ans à apprendre à lire à l'aide du procédé *facilecture*, codant pour lui des mots en couleurs avec son ordinateur.

Ce premier message d'un parent, non enseignant, appliquant en toute liberté et à sa manière le procédé *facilecture*, marque le début d'un échange de correspondances entre nous que je vous livre ici, avec son accord. Il vous permettra de suivre pas à pas son cheminement dans l'accompagnement de son petit garçon à la découverte de la lecture.

Bonjour,

J'aimerais vous remercier. Votre méthode *facilecture* correspond exactement à ce que je cherchais.

Patrice BESSETTE

Bonjour,

Merci pour votre message. Dans quel cadre le procédé *facilecture* vous intéresse t-il ? J'observe que vous écrivez du Canada. J'ai enseigné 6 ans à Montréal. Bien le bonjour à « la belle province » et bonne journée.

Cordialement,

Francis RIBANO

Bonjour,

Mon fils a quatre ans. Il fréquente une école Montessori. Votre méthode fonctionne très bien avec lui. Il s'amuse bien et accepte sans se poser de questions la complexité du système orthographique (tout ça grâce à votre méthode). J'essaie de l'aider dans son apprentissage. Pour l'instant, je lui fais lire des mots sur de petites affiches. Je cache l'image pendant qu'il déchiffre le mot. Une fois le mot lu, je le récompense en lui montrant l'image. Ça marche très bien.

PB

Bonjour,

Votre approche à partir de mots-images est tout à fait celle que j'ai développée pour les jeunes enfants. Chaque mot est concret et correspond à une illustration. J'ai sélectionné 200 mots.

Avec une centaine d'entre eux, on peut apprendre l'essentiel du code de la langue.

J'ai mis au point un jeu où les cartes sont recto/image et verso/mot écrit en noir et en codage *facilecture* script et cursive. Je peux vous envoyer quelques exemples à imprimer si vous me donnez quelques mots que vous souhaitez.

FR

Bonjour,

Je serais enchanté de recevoir ces exemples illustrant votre méthode. Je vous remercie encore (mon fils, grâce à vous, fait des progrès étonnants...).

PB

Bonjour,

Votre démarche « à distance » m'intéresse beaucoup car c'est la première fois -à ma connaissance tout du moins- qu'un parent, seul, met en application le procédé *facilecture* avec un jeune enfant de 4 ans, en s'appuyant sur les informations délivrées sur mon site. C'est une expérience fort intéressante pour moi.

Vous notez qu'il progresse rapidement. Affirmeriez-vous que la couleur l'aide dans sa progression et lui permet de bien comprendre le système de la lecture ? Quels indices vous le montrent ?

Je vais vous préparer quelques cartes recto/verso qui vous permettront d'accompagner votre fils dans ses apprentissages. Je vous les expédie très bientôt.

FR

Bonjour,

Le système des couleurs lui permet de déchiffrer directement des mots dont l'orthographe est difficile. Mieux encore, il lui apprend à reconnaître les graphèmes contenant plusieurs lettres, les lettres dont la prononciation varie ainsi que les lettres muettes. Il comprend très bien le code et il lui arrive même de me corriger (par exemple lorsque j'oublie de changer la taille d'un "g" ou d'un "s" dans des mots comme *girafe* ou *maison*).

PB

Bonjour,

Je vous envoie aujourd'hui les cartes promises. Voici la série 1 de 12 cartes sur les 3 séries que je vous adresse. Imprimer sur papier assez épais, et coller dos à dos, illustration et graphisme, ou coller sur carton en veillant à ce que l'on ne voie pas en transparence l'illustration.\* (cf. p. 5)

Vous noterez la présence de l'écriture cursive (ou attachée) sur toutes les cartes. Elle fait partie intégrante, en France et dans plusieurs pays francophones, du système d'écriture enseigné, et elle est indispensable pour voir la correspondance des graphies. Je sais que son utilisation est limitée à certains pays et n'a pas cours dans les pays anglophones ..... bien qu'on l'appelle également .... « anglaise » ....

FR

Bonsoir,

Mon fils aime beaucoup les cartes que vous m'avez envoyées. Nous les utilisons pour jouer au mémoire (je n'ai pas eu le temps de les coller). D'un côté, je dispose les images et de l'autre les mots. Les cartes sont toutes face cachée. Mon fils lit un mot, puis retourne une carte-image. Si le mot correspond à l'image, il peut les garder. Sinon, il remet la carte-image en place face cachée, tandis que la carte-mot demeure sur la table face visible. Au fil du jeu, les cartes-mots visibles s'accumulent. Lorsqu'une carte-image correspondant à un mot déjà lu est retournée, il doit retrouver la carte-mot correspondante. Le tout prend une vingtaine de minutes.

PB

Bonjour,

Merci pour votre message qui me conforte dans ma démarche et particulièrement celle via l'échange que nous conduisons, et dont je me réjouis. Je suis ravi que votre fils aime les cartes. Votre manière de jouer est fort intéressante aussi en "memory"; je l'avais également envisagé, mais ayant travaillé initialement sur un capital mots de 200, le nombre de cartes était trop important à manipuler avec les élèves, aussi j'y ai renoncé. Cependant ce système est bien intéressant en effet et la manière selon laquelle vous procédez me paraît être excellente.

FR

Bonjour,

Je vous envoie la liste des pays du monde que j'ai mise en couleur. Mon fils lit le nom des pays puis trouve leur emplacement sur la carte. Cette liste lui a également permis de compter pour la première fois jusqu'à 100.

PB

Bonjour

Vous avez fait là un travail important et ce jeu créé pour votre fils, à partir des pays que l'on trouve souvent dans les dictionnaires, et l'écriture des nombres, est une excellente idée. La localisation sur la mappemonde est une belle stratégie ... géographique. Tout ce que vous avez expérimenté et créé avec votre enfant autour du code est une preuve que le procédé est efficace.

FR

Octobre 2009

Bonjour

Je me permets de vous adresser ce message pour prendre de vos nouvelles.

Votre petit garçon est en dernière année maternelle cette année je suppose. Où en est-il de son parcours en lecture ?

Bien cordialement,

FR

Bonjour,

Mon fils aura cinq ans en janvier. Je continue d'utiliser *facilecture* avec lui. Je lui prépare des cahiers. Lorsqu'il les connaît presque par coeur, j'en fais un nouveau.

*Facilecture* présente un avantage important : il rend attrayant des textes sans images.

Personnellement, je ne crois pas que le pullulement des images dans les publications destinées aux enfants les incite vraiment à lire. Les images ont souvent pour effet de les distraire et de satisfaire trop tôt leur curiosité sans qu'ils n'aient à faire d'effort, sans faire appel à leur imagination. Or, c'est justement l'absence d'images qui permet aux enfants de découvrir que les mots peuvent leur permettre d'en créer, par la force de leur propre esprit et grâce à leur imagination. C'est ce qu'on appelle, je crois, l'imaginaire...

PB

Bonjour

Merci pour votre message et ces fortes phrases qui expriment des pensées que je partage avec vous.

Je souhaite à votre petit garçon de poursuivre avec le plus grand plaisir sa marche sur le beau chemin d'accès à la lecture sur lequel vous l'accompagnez pour l'aider à devenir autonome. Et si j'ai pu vous aider quelque peu grâce à *facilecture* et à travers nos échanges épistolaires à contribuer à cet objectif, vous m'en verrez ravi.

Moi dont le métier fut tout au long de ma vie d'être "enseignant", j'ai plaisir à penser aujourd'hui qu'un petit garçon que je ne connais pas et ne connaîtrai probablement jamais a appris à lire en français avec son papa dans la "belle province du Québec" grâce un peu à mes jeux sur les sons et les couleurs....

Je vous souhaite une bonne continuation

FR

Janvier 2010

Bonjour,

Je vous écris pour vous donner des nouvelles.

D'abord, j'aimerais vous dire que mon fils aime de plus en plus la lecture. C'est là l'essentiel. Je crois désormais pouvoir affirmer qu'il aimera lire et que par conséquent, il ne fera pas partie de ces enfants, de plus en plus nombreux, pour qui les études ne sont qu'un fardeau (je ne sais pourquoi, ceux-ci sont plus souvent qu'autrement des garçons).

Mon fils lit désormais des textes non codés (preuve que *facilecture* n'est pas devenu pour lui une béquille). Néanmoins, je compte continuer à utiliser votre procédé qui permet à mon fils d'aborder des « textes de grands » (je veux dire sans images). D'autre part, je crois que *facilecture* peut accélérer l'apprentissage de l'orthographe et de la grammaire car il facilite l'identification et l'analyse des graphèmes, des lettres muettes, des terminaisons plurielles et des flexions verbales.

Amitiés,

PB

Bonjour Patrice

Merci pour votre courrier qui m'encourage et me conforte plus encore dans mon travail qui commence à se faire connaître et à se pratiquer ici et là, tout comme vous l'avez fait vous-même.

Concernant la grammaire et l'orthographe, c'est bien volontiers que je poursuivrai ce dialogue fort riche avec vous ... ayant créé des outils pour l'aide dans le domaine de l'orthographe lexicale et de l'orthographe grammaticale aussi ... que je vous proposerai d'expérimenter.

À très bientôt

FR

Quelques images pour exemple

**chocolat**

**cho co lat**

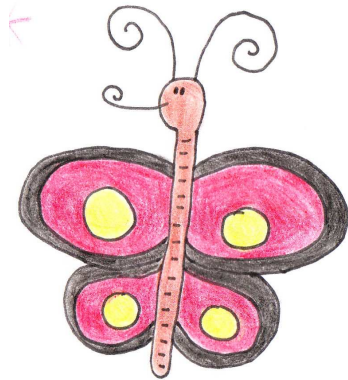
chocolat



**papillon**

**pa pi llon**

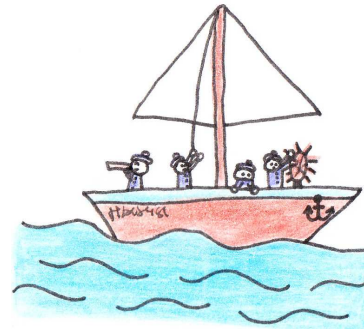
papillon



**bateau**

**ba teau**

bateau



**maison**

**mai son**

maison

